

Program kursu obejmuje literaturę polską lat 1989–2015 ujętą w szerokim kontekście zarówno najważniejszych tendencji w sztuce i literaturze światowej tego okresu, jak i w kontekście istotnych dla tego czasu kwestii politycznych, światopoglądowych i kulturowych.

W trybie wykładowym poszczególne, przekrojowe zagadnienia prezentowane są z uwzględnieniem tych szerokich kontekstów: np. nowych warunków funkcjonowania kultury i literatury w Polsce po roku 1989 (zarówno z perspektywy instytucjonalnej jak i stopniowej dominacji kultury masowej, globalnej, światowej literatury, ale i globalnego rynku kultury); nowych mediów zmieniających sposób odbioru i sposób myślenia o literaturze (internet, multimedia, e-booki), nowych tendencji artystycznych i propozycji światopoglądowych (postmodernizm/ponowoczesność, feminizm, gender, postkolonializm, performatywność, polityczność, ekokrytyka, kulturowa historia literatury).

W trybie ćwiczeniowym te szerokie zagadnienia stanowić mają punkt odniesienia dla skrupulatnej lektury – analizy i interpretacji konkretnych tekstów literackich, wybranych ze spisu lektur. Spis lektur obejmuje lektury obowiązkowe, szeroki wachlarz lektur do wyboru oraz pomocnicze podręczniki i opracowania.

### **Zagadnienia przekrojowe:**

Nowa sytuacja literatury polskiej po 1989 roku.

Najważniejsze pisma, środowiska i instytucje literackie w Polsce po roku 1989.

Główne tematy i dyskusje krytyczne po 1989 roku.

Najważniejsze tendencje i zjawiska w dramacie i teatrze po 1989 roku.

Nowe języki i nowe konceptualizacje poezji po roku 1989.

Starzy Mistrzowie w poezji po 1989 roku a/i Mistrzowie pokolenia „bruLionu”, „roczników siedemdziesiątych” i „roczników osiemdziesiątych”.

Powroty do „klasycyzmu” i do awangardy poetyckiej w poezji po 1989 roku.

Najważniejsze tendencje, nurty, tematy w prozie po 1989 roku.

Proza niefikcyjna po 1989 roku.

Literatura w dobie internetu.

Literatura w czasach kultury masowej. Literatura popularna

**FORMA I WARUNKI ZALICZENIA:**

Zaliczenie kursu na podstawie egzaminu (podane zagadnienia problemowe i spis lektur).

Warunki dopuszczenia do egzaminu:

- zaliczenie wykładu: na podstawie obecności;
- zaliczenie ćwiczeń: obecność na minimum 26 z 30 wymaganych godzin, aktywność na zajęciach, znajomość lektur i tekstów pomocniczych obowiązujących w konkretnej grupie ćwiczeniowej.